

**P010- Fonds Revue Réaction**  
**1971-1984**  
**10.5 cm de documents textuels**

**Histoire administrative:** La première parution de la publication *Réaction*, date de 1971. À cette époque, le comité de rédaction de cette publication des étudiants francophones de l'université Laurentienne, était composé de Gaston Tremblay, Denis St. Jules et Lise Émond. La revue était en partie financée par l'Association générale des étudiants (AGE). Dans les années 1980, *Réaction* est financée par l'association des étudiants francophones (AEF), mais n'est pas la publication officielle de cette association étudiante. Parmi ceux et celles qui ont été du comité de rédaction: Richard Carrière, Éric Vogin, Paul de la Riva, Mireille Groleau et Rachel Lachance. La dernière parution de la revue est en novembre 1984.

**Portée et contenu:** Les numéros de cette publication des étudiantes et étudiants francophones de l'université Laurentienne témoignent de la vie étudiante des francophones sur le campus et des activités et préoccupations de ce groupe. La série complète des parutions (1971-1984), contient plusieurs articles d'opinion présentant la perspective des francophones sur des événements ou sujets variés. Dans les parutions des années 70, il y a plusieurs articles traitant de la question culturelle, ou même des textes de création de La Troupe, CANO, ou auteurs littéraires. Les parutions des années 80, bien que contenant quelques textes de création, contiennent surtout des articles d'opinion à caractère politique, et de courts textes ou encarts sur différentes activités culturelles de la région de Sudbury.

En 1981 et 1982, il y a publication d'un recueil de textes littéraires et poèmes des étudiants de l'université Laurentienne: La SOUCHE, RE:ACTION, et en 1982 La Relève, La Souche. Ces deux publications bien que publiées indépendamment de l'AEF, sont toutefois associées à *Réaction*. Pour ces deux publications, Fernand Dorais, Georges Bélanger et Michel Dallaire ont joué un rôle de supervision ou d'édition. Michel Dallaire a conçu la maquette de couverture en plus de publier 2 textes.

**Note : Description physique :** il y a différents formats de la publication et différentes variantes du titre: Réaction, reaction, re:action

: La numérotation du journal Réaction, n'est pas continue. Il y a plusieurs parutions avec la même numérotation et certaines numérotations sont manquantes.

**Lieux où sont les originaux:** les archives de l'université conservent une série papier de cette publication

**Disponible dans un autre format :** un [microfilm](#) de cette publication est disponible à la bibliothèque JN Desmarais : incomplet

:Des [copies électroniques](#) sont accessibles à : [réaction](#) : ( série incomplète)

**Versements:** un versement a été reçu en 2000. Un dernier versement a été reçu en décembre 2017

**Sources complémentaires:** P008- Fonds de l'Association des étudiantes et étudiants francophones; Le Hublot; L'Étandard; Le Calumet et l'Original Déchaîné peuvent être complémentaires à ce fonds d'archives.

**Note :** Afin de pouvoir consulter la série complète de cette publication il faut consulter les copies papier et les copies électroniques.