

P138- Fonds La Ruche des Artistes Inc.

ca 1973-1990

83,6 centimètres linéaires de documents textuels, 1 album photo, 1 montage visuel de photographies

Histoire administrative : Un groupe de francophones partageant le même objectif d'un lieu de rencontres qui favoriserait l'épanouissement de la culture franco-ontarienne de Sudbury, a formé, en octobre 1978, l'association 'La Ruche des Artistes chez l'vieux Médéric'. Suite à la rédaction de sa constitution en mai 1979 et à son incorporation, cette association a par la suite été connue sous le nom de 'La Ruche des Artistes Inc.'

Les membres fondateurs étaient composés de Brigitte Doyon, Elaine Lavigne, Jacques Michaud et Maurice Richer. Se sont par la suite ajoutés au groupe Lynda Fish, Shirley Bradley et Denis Sauvé. Pour réaliser leur objectif d'épanouissement de la culture franco-ontarienne, ils ont choisi de mettre sur pied une boîte à chanson qui produirait des artistes francophones du Nord de l'Ontario et qui favoriserait la croissance d'un réseau ainsi que la promotion des artistes.

Association à but non lucratif, La Ruche des Artistes a produit un premier spectacle en février 1979 et a été active jusqu'en 1989. Durant les premières années de son existence, les spectacles produits étaient présentés à la Galerie du Nouvel Ontario, puis par la suite à la salle Richelieu de la Place St. Joseph. Certains spectacles ont aussi été produits à La Slague et à la salle Fraser de l'Université Laurentienne. En général, La Ruche produisait 4 à 5 spectacles par année, dont un concert de début de saison, un cabaret de Noël, un cabaret de la St-Valentin et une Soirée de Miel. À ces spectacles réguliers s'ajoutaient des collaborations aux festivités de l'heure dont celles du Centenaire de Sudbury, de la Saint-Jean-Baptiste, de la Fête du Moulin à Fleur et de La Nuit sur l'Étang.

Portée et contenu: Les dossiers du fonds d'archives témoignent de l'essence même de La Ruche des Artistes, des activités et réalisations de ce groupe de francophones de Sudbury. En effet, les dossiers de gestion nous informent tant sur les aspects administratifs et financiers que sur les activités culturelles présentées. Ainsi ce fonds d'archives comprend entre autres : procès-verbaux, états financiers, documents de gestion, correspondance d'affaires, recettes des soirées organisées, demandes de subvention, listes des membres, listes des artistes, communiqués de presse, album photo, programmes des soirées et autre matériel de promotion. De plus, ce fonds d'archives nous renseigne sur le développement d'un réseau culturel francophone au sein duquel participait La Ruche des Artistes avec, entre autres, La Slague, le Théâtre du Nouvel-Ontario, l'Association canadienne française de l'Ontario (ACFO), l'Association des étudiants francophones (AEF).

Note : Source immédiate d'acquisition : Donné par Monsieur Jacques Michaud en juin 2008.

Historique de la conservation : Certains documents de ce fonds d'archives ont été retrouvés avec les documents du fonds du Théâtre du Nouvel-Ontario (P023).

Restriction d'accès : Il y a restriction d'accès pour certains documents.

Conditions d'utilisation et reproduction/publication : La *Loi sur le droit d'auteur* s'applique à ces documents.

Instrument(s) de recherche : Un inventaire préliminaire est disponible.

P138 – Fonds La Ruche des Artistes Inc.
Inventaire préliminaire

Boîte 1

- 1. [Programmation 1985-86]
[1985?]
2,2 cm de documents textuels**

Maquette du calendrier de poche pour la programmation de l'année 1985-1986.

- 2. Projet d'été 1986 – Calendrier de poche
1981-1987 (dates prédominantes 1986)
2,1 cm de documents textuels**

Documentation, correspondance, croquis et matériel afférent au projet d'été de 1986, dont l'objectif est double : d'abord, la création d'un calendrier de poche avec publicité et programmation, ensuite la promotion de nouveaux artistes. Le dossier contient aussi une copie de l'historique de La Ruche ainsi qu'une copie de sa constitution adoptée en janvier 1983 et révisée et amendée en 1986 et 1987.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

- 3. Projet d'été 1987 – Finances
1987
0,6 cm de documents textuels**

Ce dossier contient des documents financiers et des documents du département Emploi et Immigration au sujet de l'embauche d'étudiants pour l'été 1987. Il contient également des reçus d'achats divers et des reçus pour la publicité publiée dans le calendrier de poche.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

- 4. Projet d'été 1987 – Calendrier de poche
1987
1 cm de documents textuels**

Correspondance et contrats pour la publicité à paraître dans le calendrier de poche de 1987-1988. Le dossier contient aussi le rapport final du projet d'été.

**5. [Rapports d'impôts]
1980-1987 (dates prédominantes 1980-1983)
0,5 cm de documents textuels**

Formulaires de l'employeur et de l'employé pour compléter le rapport d'impôts : TD1, T4 et État de la rémunération payée.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

**6. [Régime de pension]
1980-1987
1,5 cm de documents textuels**

Correspondance du gouvernement fédéral concernant les déductions d'impôts sur le revenu, les cotisations d'assurance-chômage et les cotisations du régime de pension du Canada. Contient aussi les formulaires pour le rapport d'impôts de 1984.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

**7. [Programme d'emploi pour étudiants – été 1983]
1983
0,6 cm de documents textuels**

Correspondance et formulaire de demande de subvention auprès d'Été Canada pour l'embauche d'étudiants.

**8. [Projet d'été 1983 - Finances]
1983
0,6 cm de documents textuels**

Rapports financiers, budget et livre de paye pour le projet d'été 1983.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

**9. [Projet d'été 1984 – Les artistes en promotion à la Ruche – Finances]
1984-1985 (dates prédominantes 1984)
1 cm de documents textuels**

Ce dossier contient des documents sur les finances tels que les livres de paye et le formulaire TD1. Il contient aussi le formulaire de demande au programme « Canada au

travail – Emploi d'été », le budget ainsi que les rapports d'activités et financiers du projet d'été 1984.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

**10. [Projet d'été 1985 – Jeunesse à la Relève – Impulsion]
1985
1,5 cm de documents textuels**

Formulaires de demande et rapports soumis au programme « Emploi d'été » pour le projet « Jeunesse à la Relève ». On y trouve aussi la correspondance, ententes et programmations de spectacles pour le groupe musical Impulsion.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

**11. [Projet d'été 1985 – Jeunesse à la Relève – Promotion]
1985
2 cm de documents textuels**

Ce dossier contient les documents financiers du projet d'été de 1985, dont les formulaires T4, livres de paye, relevés des recettes et des paiements. Sont aussi inclus les croquis utilisés pour la création du calendrier de poche 1985-1986 ainsi que les affiches de promotion, le programme des spectacles et les textes du groupe Impulsion.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

**12. [Projet d'été 1985 – Calendrier]
1985
1,5 cm de documents textuels**

Correspondance, contrats de publicité et documents relatifs à la création du calendrier de poche de 1985-1986. Contient aussi le rapport final des deux projets d'été.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

**13. [Projet d'été 1986 – Finances]
1986-1987
3 cm de documents textuels**

Ce dossier contient les documents financiers du projet d'été 1986 : relevés bancaires de 1986-1987, relevés d'emploi, formulaires T4, reçus des dépenses et livres de paye.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

14. Procès-verbaux 1979-1987

1979-1987

4,6 cm de documents textuels

Composé de quatre chemises, ce dossier contient les procès-verbaux et documents afférents des réunions de La Ruche tenues entre 1979 et 1987.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents de la première chemise du dossier.

15. Procès-verbaux

1989

3 feuilles

Procès-verbaux du mois de mars.

16. [Promotion et contrats]

1981-1989

0,8 cm de documents textuels

Ce dossier contient les livrets de programmations pour les saisons 1981-1982 et 1987-1988. On y retrouve aussi de la documentation sur le recrutement de nouveaux artistes ainsi qu'un exemplaire du contrat pour musiciens et du contrat de location du système de son pour le concert du 1^{er} avril 1989.

17. [Polices d'assurances]

1985-1987

0,4 cm de documents textuels

Polices d'assurances pour les années 1985-1986, 1986-1987 et 1987-1988.

18. [Grilles d'évaluation]

s.d., [1985?]

0,5 cm de documents textuels

Ce dossier contient un guide général pour l'évaluation d'un projet ainsi que les auto-évaluations des étudiants du projet d'été de 1985.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

19. Billets de spectacles – Exemplaires

1979-1989

0,5 cm de documents textuels

Divers billets pour les spectacles de La Ruche.

20. Comptes à payer

1988

0,1 cm de documents textuels

Factures d'achats effectués par La Ruche aux mois de mars et d'avril. Contient aussi le programme de la 15^e Nuit sur l'Étang.

21. [Papeterie]

s.d.

3 feuilles

Formulaires et documents utilisés pour la gestion financière.

22. Communiqués de presse

1981-1986

0,6 cm de documents textuels

Communiqués de presse au sujet des auditions et des spectacles organisés par La Ruche.

23. Correspondance

1982-1989 (dates prédominantes 1988-1989)

2,5 cm de documents textuels

Ce dossier contient la correspondance et documentation reçues du Conseil des Arts du Canada, du Ministère de la Culture et des Communications de l'Ontario et des organismes culturels de la région de Sudbury. On y trouve aussi le bail de location au Centre des Jeunes de Sudbury et la police d'assurances pour l'année 1988-1989. Des demandes de subvention avec documents afférents et quelques notes manuscrites au sujet des activités à venir complètent ce dossier.

*Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.
Certains documents sont en anglais.*

**24. [Listes de disques et cassettes]
1985-1986
6 feuilles**

Inventaires des disques microsillons et d'audiocassettes de La Ruche.

**25. Cueillette de fonds
s.d., 1981
0,5 cm de documents textuels**

Correspondance, notes manuscrites et documents de planification pour une campagne de levée de fonds.

**26. Contacts
s.d., 1982
11 feuilles**

Listes d'organismes et de commerces commanditaires avec confirmation de publicité.

**27. Contrats
s.d., 1982-1984
6 feuilles**

Exemplaires vierges de contrats de publicité et de contrats de location du système de son. Le dossier contient aussi une entente de collaboration signée en 1982 entre La Slogue et La Ruche.

**28. Journée de Miel – Contrats de publicité
1985
4 feuilles**

Correspondance et contrats de publicité signés pour le programme de la Journée de Miel d'avril 1985.

**29. Contrats de publicité – Spectacle « Récifs »
1985**

0,4 cm de documents textuels

Correspondance et contrats de publicité signés pour le programme du spectacle « Récifs ». Le programme est aussi inclus.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

30. Contrats de publicité 1984

1984

0,4 cm de documents textuels

Contrats de publicité signés pour le programme de la Soirée de Miel et pour le dépliant de la saison 1984-1985.

31. Tirage 50/50

1983

0,4 cm de documents textuels

Documents de gestion pour le tirage 50/50 de juin 1983.

Boîte 2

32. Bingo à Roller Country

1987

0,1 cm de documents textuels

Permis de loterie et autres documents relatifs à la gestion du Bingo organisé en mai 1987.

33. [Commanditaires potentiels]

[1980?]

9 feuilles

Rapport après consultation des organismes susceptibles de commanditer La Ruche. La liste des organismes consultés est incluse.

34. Sondage

1982-1983

1,6 cm de documents textuels

Formulaire vierge d'un sondage réalisé par La Ruche en 1983 sur les besoins des francophones de la région. On trouve également des exemples de sondages et de rapports semblables produits par divers organismes culturels du nord de l'Ontario.

35. [Projet d'été 1987 – Calendrier]
1987
1 livret

Brouillon du calendrier de poche de 1987-1988.

36. [Publications promotionnelles de La Ruche]
s.d., 1981-1986
1,4 cm de documents textuels et iconographiques

Textes, croquis, collages, graphismes et mises en page utilisés à la confection des communiqués de presse, programmes et autre matériel promotionnel.

37. [Artistes à La Ruche]
s.d.
0,7 cm de documents textuels

Questionnaires, fiches biographiques et techniques, répertoires, dossiers de presse et brochures de promotion des artistes de La Ruche.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

38. Demandes de subvention
1978-1985
2,2 cm de documents textuels

Cinq chemises contenant la correspondance, les demandes de subvention et documents afférents soumis à divers organismes : Secrétariat d'État, Emploi et Immigration, Bureau du coordonateur provincial des services en français et Wintario. La deuxième chemise contient également un exemplaire de la constitution de La Ruche datée de 1983.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

39. [Rapports hebdomadaires]
1985
1,4 cm de documents textuels

Rapports d'activités hebdomadaires des employés du projet d'été 1985.

40. [Programmation 1984-85]

1984

1 cm de documents textuels et iconographiques

Maquette en carton du livret de programmation 1984-1985. Contient aussi un pochoir.

41. Correspondance envoyée

1982-1987

1,2 cm de documents textuels

Cinq chemises contenant des lettres envoyées par La Ruche. Les principaux thèmes de ces lettres sont les suivants: promotion de La Ruche, recherche de nouveaux artistes, présentation de spectacles, notes de remerciements, listes d'artistes.

*Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents de la quatrième chemise.
Certains documents sont en anglais.*

42. Correspondance reçue

1982-1987

3,5 cm de documents textuels

Composé de six chemises, ce dossier contient des lettres reçues par La Ruche. Les principaux thèmes de ces lettres sont : programme d'emploi d'été, spectacles, promotion, impôts, programmes et demandes de subvention, location de matériel et de locaux, réunions et dépliants promotionnels.

43. Carte de membre

s.d.

1 carte

Exemplaire d'une carte de membre de La Ruche.

44. Personnes-contact

s.d., 1984

2 feuilles

Deux listes de personnes-ressource.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

45. [Fiches de référence et curriculum vitae]

1985-1986

0,3 cm de documents textuels

Ce dossier est composé de curriculum vitae et de fiches de référence issues par Emploi et Immigration Canada en réponse à une offre d'emploi produite par La Ruhe.

Note : Restriction d'accès s'applique à l'ensemble de ce dossier.

46. Fédération culturelle des Canadiens-français

1983-1987

0,9 cm de documents textuels

Ce dossier contient plusieurs numéros du bulletin d'information « CulturOgramme illimité », communiqués et autres documents, tous publiés par la Fédération culturelle des Canadiens-français. Ces documents nous renseignent sur les activités administratives et culturelles des différentes associations membres.

Note : Série incomplète du « CulturOgramme illimité ».

Le dossier 47 peut contenir des documents complémentaires.

47. Concours Aurèle Séguin

1986

1 feuille + 1 dépliant

Communiqué de presse et dépliant d'inscription au Concours Aurèle Séguin organisé par la Fédération culturelle des Canadiens-français.

Note : Le dossier 46 peut contenir des documents complémentaires.

48. La Caisse Populaire

1985

1 feuille + 1 dépliant

Lettre de bienvenue de la Caisse populaire et dépliant des services offerts.

49. Festival Boréal

1985

3 feuilles

Bulletin d'information « Boréal Update », édition de juin 1985.

Note : Le document est en anglais.

50. Organismes – contacts

s.d.

8 feuilles

Quatre listes de personnes-contact, de clubs d'âge d'or, d'organismes et de commerces commanditaires de La Ruche.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

51. Conseil des Arts de l'Ontario

1983-1987

1,5 cm de documents textuels

Ce dossier est composé de documents relatifs à l'organisation de spectacles et programmes culturels. On y trouve des exemplaires des bulletins « Ontour » et « Francotour » du Conseil des Arts de l'Ontario, du bulletin « l'Office des Tournées » du Conseil des Arts du Canada, des renseignements au sujet du colloque Contact Ontariois ainsi qu'une lettre de présentation de la troupe théâtrale L'Aubergine de la Macédoine.

Notes : Certains documents sont en anglais.

52. Historiques

[c.a. 1981-1982]

0,4 cm de documents textuels

Ce dossier contient quatre historiques de La Ruche des Artistes Inc., dont deux sont des reproductions : une version anglaise et une reproduction annotée. Ces historiques nous informent sur les objectifs du groupe, les membres fondateurs, les contributeurs, les activités organisées et les dépenses encourues.

Note : Certains documents sont en anglais.

53. Membres des conseils d'administration depuis l'origine

[c.a. 1982-1986]

0,2 cm de documents textuels

Liste des membres, conseillers, conseils d'administration et personnes-contact de La Ruche.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

54. Liste de volontaires

[c.a. 1983]

2 feuilles

Liste de bénévoles pour le spectacle de décembre 1983.

Note : Restriction d'accès s'applique à l'ensemble de ce dossier.

55. Location de la salle Richelieu

1982-1986

0,4 cm de documents textuels

Ce dossier est composé de 22 autorisations pour l'utilisation de la salle Richelieu du Centre des Jeunes de Sudbury.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

56. Dactylographie – Contrat de location

1981-1982

0,2 cm de documents textuels

Ce dossier est composé de documents issus de la papeterie Muirhead Stationers Inc., dont une liste de produits et un contrat de location de dactylographie.

Note : Certains documents sont en anglais.

57. Bail (salle # 210)

1980-1987

0,8 cm de documents textuels + 1 dessin d'architecture

Ce dossier est composé des contrats de location de La Ruche à la Place St-Joseph pour les années 1981-1987. On y trouve également des notes de services du Centre des Jeunes de Sudbury ainsi qu'une photocopie d'un dessin d'architecture de la Place St-Joseph.

Note : Certains documents sont en anglais.

58. Secrétariat d'État

1980-1986

2,5 cm de documents textuels

Composé de quatre chemises, ce dossier contient les demandes de subvention et documents afférents pour les projets « Accélération de la Ruche », « La Ruche c'est vous », « La Ruche sur ses pieds » et « La Ruche et la communauté ». Ces projets ont pour objectifs la création et la rénovation d'un centre de rencontre, la promotion des artistes francophones de la région de Sudbury et le développement d'un réseau culturel francophone. La chemise 58,4 contient également des documents de Revenu Canada Impôt.

Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

Il n'y a pas de documents pour 1982.

59. [Statuts et Règlements de La Ruche]

1987

9 feuilles

Constitution de La Ruche à titre de société à buts non lucratifs. Le document, créé en 1983, a été révisé et annoté en 1986 et 1987.

Note : Le dossier 110 peut contenir des documents complémentaires.

60. Emploi et Immigration

1980-1987

2,2 cm de documents textuels

Ce dossier, composé de cinq chemises, contient les demandes de subventions et documents afférents pour les projets « Accélération de La Ruche », « La Ruche relève le défi », « La Ruche assure une relève », « Une jeunesse en spectacle » et « Centre de formation artistique ». Ces projets ont pour objectifs la création et la rénovation d'un centre de rencontre, la promotion de la culture française, le développement des talents artistiques des jeunes de la région de Sudbury et le développement d'un réseau d'artistes francophones. La chemise 60,2 contient aussi un extrait de texte dramatique et du matériel promotionnel.

Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

Il n'y a pas de documents pour les années 1983-1984.

61. [Programmation 1986-1987]

1986

1 feuille

Communiqué de presse du programme de saison 1986-1987.

62. Contrats d'artistes

1981-1987

1 cm de documents textuels + 1 photographie

Ce dossier est composé de contrats pour artistes ou pour la location de matériel. Certains contrats sont signés. Contient également un billet de spectacle, des fiches biographiques et techniques d'artistes et un dossier promotionnel du chansonnier Claude « Butch » Bouchard avec photographie en noir et blanc.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

63. [Contrat de publicité et disposition d'annonces]

1986

7 feuilles

Ce dossier contient un contrat de publicité pour le calendrier d'activités ainsi que des exemples de mises en page avec prix pour annonces publicitaires.

64. Exemplaires de programmes

[1981-1987]

1,3 cm de documents textuels

Ce dossier est composé des programmes de saison, imprimés sous forme de livrets, dépliants ou calendriers de poche. Le prototype du livret 1987-1988 est également inclus.

Note : Le dossier ne contient pas les programmes de 1982-1983 et de 1983-1984.

65. [Calendrier de poche]

[1986?]

0,7 cm de documents textuels et iconographiques

Maquette en carton d'artiste du calendrier de poche et de la programmation de 1986-1987.

66. Brochure – Textes 84-85

[1984?]

10 feuilles

Textes annotés, croquis et publicités utilisés à la confection du programme de saison de 1984-1985.

Note : Le dossier 67 peut contenir des documents complémentaires.

67. [Programmation]

[1984?]

0,8 cm de documents textuels et iconographiques

Matériel utilisé à la confection des livrets de programmation. On y trouve textes, illustrations, croquis sur papier calque, maquettes en carton, écussons, cartes d'affaires, publicités et autres documents.

Note : Le dossier 66 peut contenir des documents complémentaires.

Boîte 3

68. [Demande de commandite]

[1988?]

2 feuilles

Lettre de demande de commandite adressée au commerçant de bières Labatt.

69. Questions pour entrevues

s.d., 1985

4 feuilles

Liste de questions d'entrevues. Quelques textes sont annotés.

70. Formulaire d'évaluation pour les employés

s.d., 1985

6 feuilles

Quatre formulaires vierges d'auto-évaluation des employés.

71. Contrat pour employés

1981-1982

10 feuilles

Quatre contrats de travail signés ou vierges.

72. Lettres de démission

1983-1987

7 feuilles

Lettres de démission du personnel et des membres du conseil d'administration de La Ruche.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

73. Membres – achats

s.d.

1 feuille

Liste de vente de sweatshirts aux membres de La Ruche.

Note : Restriction d'accès s'applique à l'ensemble du dossier.

74. Lettres de recommandation

1982-1985

0,3 cm de documents textuels

Ce dossier est composé de lettres de recommandation, originales ou photocopées, rédigées par des organismes culturels et communautaires en soutien de La Ruche. On y trouve aussi un avis d'infraction au contrat de location de la salle Richelieu du Centre des Jeunes de Sudbury.

Note : Certains documents sont en anglais.

75. [Renaissance de La Ruche]

1988

8 feuilles

Ce dossier contient des notes manuscrites de Claude Deslandes et autres documents sur le renouveau de La Ruche et sur les activités prévues pour 1988. On y trouve également un certificat d'appréciation attribué à Claude Deslandes.

76. Liste d'adresses

s.d.

1,5 cm de documents textuels

Ce dossier contient une liste de personnes-contact avec adresses et une liste de professeurs et d'enseignants francophones de la région de Sudbury.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

77. [Revenu Canada Impôt]

1987

0,5 cm de documents textuels

Formulaires de l'employeur pour compléter le rapport d'impôts : formulaire T4 et État de la rémunération payée.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains dossiers.

78. Spectacle – Distribution des tâches

s.d.

2 feuilles

Deux formulaires vierges de distribution des tâches pour l'organisation des spectacles et autres activités de La Ruche.

79. Assurances antérieures à 1985

1984

9 feuilles

Ce dossier contient le contrat et la police d'assurance de La Ruche pour 1984 ainsi que des notes manuscrites à l'égard d'un vol de boissons alcoolisées et d'équipement.

Note : Certains documents sont en anglais.

80. Livre de recettes de La Ruche

1981-1982

1,3 cm de documents textuels

Composé de deux chemises, ce dossier contient le prototype et des photocopies annotées du livre de recettes créé par La Ruche des Artistes en 1981. La chemise 80,2 contient aussi des textes de recettes et un calendrier de recettes.

81. Formulaires pour rapports d'activités

s.d., 1986

3 feuilles

Formulaires vierges de dépenses et de revenus à remplir après chaque activité tenue par La Ruche. Un formulaire d'entente de location d'équipement avec la troupe Arcquentiel est également inclus.

82. Location du système de son – Contrats non-signés

s.d.

2 feuilles

Deux contrats vierges de location du système de son de La Ruche.

83. Location du système de son – Contrats signés

1984-1988

0,3 cm de documents textuels

Ce dossier est composé des contrats signés de location du système de son et de documents afférents.

84. Compte du système de son

s.d.

2 feuilles

Formulaire vierge de dépenses liées au système de son.

85. Sorties du système de son

s.d.

4 feuilles

Formulaires vierges à remplir lors de la sortie ou la location de l'équipement du système de son.

86. Système de son – Équipement
1983-1986
0,3 cm de documents textuels

Ce dossier est composé d'un inventaire de l'équipement du système de son et de la documentation relative à l'achat de celui-ci.

Note : Certains documents sont en anglais.

87. [Système d'éclairage]
1984
5 feuilles + 5 acétates

Ce dossier est composé d'une facture, d'une brochure et de listes de produits pour systèmes d'éclairage. Il contient aussi 5 filtres d'acétates de couleur pour projecteurs.

Note : Certains documents sont en anglais.

88. Assurances 1985
1985
0,1 cm de documents textuels

Contrat et police d'assurance de La Ruche. Un inventaire avec factures du système d'éclairage est également inclus.

Note : Certains documents sont en anglais.

89. Formulaire pour caisse à la porte
s.d.
1 feuille

Formulaire pour inscrire les mouvements de fonds de la petite caisse lors d'activités payantes.

90. Distribution de billets
s.d.
1 feuille

Formulaire vierge pour la distribution de billets de spectacles.

91. Liste de vérification pour spectacle

s.d.

1 feuille

Liste de médias et d'organismes culturels à contacter pour la promotion d'un spectacle et autres tâches à effectuer avant la tenue de l'événement.

92. [Politiques pour événements avec alcool]

1978-1987

0,6 cm de documents textuels

Ce dossier est composé de directives à suivre pour les événements organisés avec boissons alcoolisées et pour les demandes de permis de circonstances accordés par la Commission des permis de vente d'alcool. Le dossier contient également une demande de permis complétée.

*Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.
Certains documents sont en anglais.*

93. Spectacle « Si la vie vous intéresse »

1983

0,2 cm de documents textuels

Texte descriptif, communiqués, liste de commanditaires et de personnes-ressource, rapport financier et horaire des prestations pour le spectacle de juin 1983.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

94. Spectacle du 24 septembre 1983

1983

0,1 cm de documents textuels

Programme de soirée, rapport financier et autres documents afférents à l'organisation du spectacle. Le dossier contient aussi une invitation à participer à La Brunante de La Nuit 1983.

95. St-Valentin 1984

1984

1 feuille

Invitation au spectacle organisé par La Ruche à l'occasion de la St-Valentin.

96. Soirée de Miel 1984

1984

0,4 cm de documents textuels

Ce dossier est composé du matériel promotionnel, des contrats conclus avec les artistes et autres documents afférents à l'organisation du spectacle de juin 1984.

Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

Certains documents sont en anglais.

97. Spectacle 13 octobre 1984

1984

3 feuilles

Notes manuscrites et imprimées relatives à l'organisation du spectacle.

98. Spectacle du 9 février 1985

1985

6 feuilles

Ce dossier contient un horaire des prestations, une liste d'artistes et le rapport financier du spectacle.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

99. Spectacle du 28-29 mars 1985

1985

0,4 cm de documents textuels

Textes dramatiques et rapport des dépenses et des revenus du spectacle intitulé « Récifs ».

100. Soirée de Miel 1985

1985

0,5 cm de documents textuels

Ce dossier est composé du matériel promotionnel, croquis, rapport d'activités, rapport financier et autres documents afférents à l'organisation du spectacle du 25 mai. Contient aussi une annonce publicitaire parue dans le journal communautaire Le Nouvel Ontarien.

Note : Certains documents sont en anglais.

101. Spectacle du 21 septembre 1985

1985

0,1 cm de documents textuels

Ce dossier contient le prototype du programme de soirée et autres documents utilisés à l'organisation et à la promotion du spectacle.

*Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.
Certains documents sont en anglais.*

102. Cabaret 1985

1985

0,1 cm de documents textuels

Matériel promotionnel, programme de soirée et rapport financier du Cabaret de Noël. Le dossier contient également le rapport financier final du spectacle de la Soirée de Miel.

Note : Certains documents sont en anglais.

103. Soirée de Miel 1986

1986

0,1 cm de documents textuels

Ce dossier contient le prototype du programme de soirée et autres documents utilisés à l'organisation et la promotion du spectacle du 24 mai.

Note : Certains documents sont en anglais.

104. Spectacle de la St-Valentin 1986

[1986?]

1 feuille

Liste de vérification pour la publicité et la distribution des billets de spectacle.

105. Spectacle de septembre 1986

1986

0,3 cm de documents textuels

Programme de soirée, rapport financier, contrats avec artistes et autres documents utilisés à l'organisation et la promotion du spectacle « Début de saison ».

Notes : Le programme de soirée ne semble pas être celui de 1986.

Restriction d'accès s'applique à certains documents.

Certains documents sont en anglais.

106. Spectacle de décembre 1986

1986

0,3 cm de documents textuels

Programme de soirée, billet, rapport financier, liste des services offerts par les traiteurs Continental Catering et autres documents utilisés à l'organisation et la promotion du Cabaret de Noël.

Note : Certains documents sont en anglais.

107. Spectacle de la St-Valentin 1987

1986-1987

4 feuilles

Ce dossier est composé d'une affiche d'ouverture de saison 1986-1987, d'une liste de vérification pour la préparation du spectacle et du rapport financier de l'activité.

108. [Buzzons en masse!]

1989

2 feuilles

Affiche pour le spectacle « Buzzons en mass! » et photocopie d'une entente de collaboration conclue entre La Ruche des Artistes et l'Association des étudiants francophones.

109. [Soirée Spectacle 1989]

1989

0,2 cm de documents textuels

Matériel promotionnel et formulaires à remplir par les artistes pour le concert « Soirée Spectacle ».

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

110. Statuts et règlements

1982-1989

0,7 cm de documents textuels

Ce dossier est composé de plusieurs versions de la constitution de La Ruche à titre de société à buts non lucratifs. La première version n'est pas datée, mais on trouve des révisions, amendements et copies annotées de 1982, 1983, 1986 et 1987. Le dossier contient également des procès-verbaux, notes manuscrites, communiqués de presse du Secrétariat d'État et quelques documents afférents à une demande de subvention, tous datés de 1988 ou 1989. Une note manuscrite qui évoque la possibilité de dissolution de La Ruche complète ce dossier.

Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

Le dossier 59 peut contenir des documents complémentaires.

111. Cahiers de chansons

s.d., 1985

0,4 cm de documents textuels

Ce dossier contient l'inventaire des disques microsillons de La Ruche en 1985 ainsi que plusieurs cahiers de textes de chansons folkloriques ou populaires francophones.

112. Festival de Granby

1980-1985

0,6 cm de documents textuels

Ce dossier, composé de deux chemises, contient des dépliants, formulaires d'inscription, invitations et autres documents préparés par le Festival de la Chanson de Granby. On y trouve également de la documentation sur les auditions de Sudbury tenues par La Ruche des Artistes.

Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

Certains documents sont en anglais.

113. Centenaire de Sudbury 1883-1983

1980-1982

0,8 cm de documents textuels

Ce dossier est composé des procès-verbaux et documents afférents du Comité des Fêtes du Centenaire de Sudbury mené par l'Association canadienne-française de l'Ontario. On y trouve également la correspondance et la documentation reçues de la Fondation du Centenaire de Sudbury. Une brochure touristique « Image Sudbury » de 1982 complète ce dossier.

*Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.
Certains documents sont en anglais.*

114. Fête du Moulin à Fleur

1984-1985

0,5 cm de documents textuels

Composé de deux chemises, ce dossier contient les procès-verbaux, prévisions budgétaires, correspondance et autres documents du Comité organisateur de la Fête du Moulin à Fleur. Il contient aussi la documentation de La Ruche des Artistes qui nous renseigne sur le rôle joué par celle-ci à l'organisation des spectacles pendant le festival.

115. Richard Malette [La Nuit sur l'Étang]

s.d.

0,4 cm de documents textuels

Document rédigé par Ronald Champagne, Monique Doolittle et Michel Rodrigue qui décrit la composition et les tâches du Conseil d'administration de La Nuit sur l'Étang et de ses sous-comités. Le dossier contient également des formulaires vierges pour la documentation des activités du conseil et des comités. Une note manuscrite sur les difficultés des jeunes artistes de la communauté complète ce dossier.

116. Nuit sur l'Étang 1974-1980

1974-1980

0,2 cm de documents textuels

Coupures de presse sur la 2^e, 4^e et 8^e édition de La Nuit sur l'Étang et communiqués de presse du comité organisateur de 1974.

*Notes : Il n'y a pas de documents pour les années 1975 et 1977-1979.
Certains documents sont en anglais.*

117. [Nuit sur l'Étang – procès-verbaux et rapports]

1973-1981

0,7 cm de documents textuels

Ce dossier contient les procès-verbaux et documents afférents du comité organisateur de La Nuit de 1973 à 1975. On y trouve également les rapports financiers des spectacles de 1979 et 1980, le dépliant de 1980 et les formulaires à remplir par les artistes.

Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

Il n'y a pas de documents pour les années 1976-1978.

118. Nuit sur l'Étang 1981

1981

0,2 cm de documents textuels

Communiqués, demande de subvention et rapport financier du comité organisateur de la 8^e édition de La Nuit.

119. Nuit sur l'Étang 1982-1983

1982-1983

0,4 cm de documents textuels

Ce dossier contient une entente de collaboration entre La Ruche des Artistes et La Nuit sur l'Étang pour assurer le recrutement et la sélection des artistes amateurs au spectacle de 1982. Sont aussi inclus : communiqués, dépliant et demande de subvention au Secrétariat d'État pour la Nuit de 1982. Un court historique du festival et un ensemble de photocopies de coupures de presse de 1983 et du 10^e anniversaire de La Nuit complètent ce dossier.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

120. Nuit sur l'Étang 1986

1986

0,2 cm de documents textuels

Communiqué, lettre de remerciement et livret de la 13^e édition du festival.

121. St-Jean Baptiste 1980-1982

1980-1982

0,2 cm de documents textuels

Ce dossier nous renseigne sur la collaboration de La Ruche des Artistes aux activités du comité organisateur de la Fête à Baptiste. On y trouve : communiqués, dépliants et rapports financiers du comité organisateur.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

122. St-Jean Baptiste 1983-1984

1983-1984

0,1 cm de documents textuels

Notes manuscrites, procès-verbaux et documents afférents du comité organisateur de 1983 et dépliants des activités de 1984.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

123. St-Jean Baptiste 1985

1985

0,1 cm de documents textuels

Contrats avec artistes de La Ruche, communiqué, horaire des activités et dépliant du comité organisateur de 1985.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

124. St-Jean Baptiste 1986

1986

0,1 cm de documents textuels

Contrats avec artistes et contrats de location du système de son de La Ruche. Le dossier contient aussi une lettre du Ministère des Affaires civiques et culturelles au sujet d'une demande de subvention présentée par le comité organisateur de la St-Jean Baptiste.

Note : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

125. St-Jean Baptiste 1987

1980-1987

0,5 cm de documents textuels

Dossier qui contient la correspondance, les communiqués, les procès-verbaux et documents afférents du comité organisateur de la St-Jean Baptiste. On trouve aussi une demande de subvention au Conseil des Arts de l'Ontario soumise par La Ruche, les contrats avec artistes ainsi que le programme du spectacle organisé par La Ruche et La Slague. De plus, une copie d'un compte rendu de réunion, datée de 1980, nous informe de la collaboration entre La Ruche des Artistes, La Slague et le Théâtre du Nouvel-Ontario.

Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

Certains documents sont en anglais.

Il n'y a pas de documents pour les années 1981-1986.

126. Spectacle de décembre 1981

1981

0,3 cm de documents textuels

Programme de soirée, billet, contrats avec artistes, communiqués de presse, rapport financier et autres documents afférents à l'organisation du Cabaret de Noël.

Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

Certains documents sont en anglais.

127. Spectacle de février 1982

1981-1982

0,2 cm de documents textuels

Billet de spectacle, programme de soirée, rapport financier, inventaires et correspondance afférente au spectacle de la St-Valentin.

128. Journée du Miel 1982

1982-1983

0,3 cm de documents textuels

Billet d'entrée, communiqués, rapports d'activités, rapports financiers et autres documents afférents à l'organisation du marché aux puces et du spectacle de mai 1982. Le dossier contient aussi les rapports d'activités et financiers pour le Cabaret d'ouverture de saison tenu en octobre 1982, le Cabaret de Noël 1982 et l'activité « Place au Patrimoine » organisée en collaboration avec La Slague et le Centre des Jeunes en février 1983.

Notes : Restriction d'accès s'applique à certains documents.

Certains documents sont en anglais.

129. Spectacle d'octobre 1982

1982

0,2 cm de documents textuels

Ce dossier contient un billet d'entrée, un programme de soirée, les communiqués de presse, la correspondance et autres documents afférents à l'organisation du spectacle d'ouverture de la saison 1982-1983.

Note : Certains documents sont en anglais.

130. Spectacle d'avril 1983

1983

0,1 cm de documents textuels

Billet d'entrée, programme de soirée, communiqué de presse, rapport financier et autres documents afférents à l'organisation du spectacle de fin de saison.

Boîte 4

131. [Dossier de presse]

1979-1987

0,4 cm de documents textuels

Cahier de coupures de presse des activités et projets de La Ruche. On y trouve annonces publicitaires, invitations au public, entrevues, courts historiques et autres articles.

Note : Certains documents sont en anglais.

132. [Album photo de La Ruche]

1979-1986

253 documents iconographiques

Ce dossier est composé d'un album photo avec feuilles mobiles qui contient 247 photographies de couleur ou en noir et blanc. On y trouve également 6 photographies mobiles de couleur. Les individus ne sont pas identifiés et la plupart des photos ne sont ni datées ni décrites. L'album est toutefois organisé chronologiquement avec quelques références temporelles et contextuelles : spectacles 1979, lancement de brochure 84, Soirée de Miel 86, Noël 86, etc.

133. Exemplaires d'affiches
s.d., 1982
0,2 cm de documents textuels et iconographiques

Prototypes d'affiches et affiches imprimées qui font la promotion des services de La Ruche et de ses spectacles.

Note : La plupart des documents ne sont pas datés.

Boîte 5

134. [Maquettes des programmations]
1985-1987
2 cm de documents textuels et iconographiques

Ce dossier, composé de quatre chemises, contient les maquettes des livrets, calendriers de poche ou dépliants des programmes de saison pour les années 1985-1986, 1986-1987 et 1987-1988. Les maquettes sont confectionnées d'acétates ou de cartons d'artiste. La chemise 134,2 contient un exemplaire imprimé du calendrier de poche de l'année 1986-1987.

Note : Les dossiers 1, 35, 64 et 65 peuvent contenir des documents complémentaires.

135. [Livre de comptes]
1981-1984
1 livre; 1,7 cm

Livre de comptes dans lequel sont enregistrées les dépenses et les revenus de La Ruche. On trouve également une feuille mobile des dépenses et des revenus du projet d'été de 1984.

Boîte 6

136. [Montage de croquis et de photographies]
1981
1 montage visuel de 14 planches de carton rigide

Ce dossier contient 14 planches de carton rigide illustrées par des croquis de couleur ou par collage de photographies de couleur ou en noir et blanc. Les planches illustrées sont construites de façon à s'emboîter l'une dans l'autre pour créer une exposition tridimensionnelle des activités de La Ruche.

137. [Pochoirs]

s.d.

2 pochoirs

Deux pochoirs « La Ruche des Artistes ».

Boîte 7

138. [Comptabilité]

1982-1989

0,2 cm de documents textuels

Ce dossier contient les rapports financiers de La Ruche pour les années 1982, 1984 et 1985, des formulaires de comptabilité ainsi que l'horaire des spectacles de 1988-1989.

Note : Ce dossier a été retrouvé dans le Fonds du Théâtre du Nouvel-Ontario P023. – O11,1. – boîte 34.

139. Procès-verbaux 1982

1982

1 feuille

Inventaire des ordres du jour et procès-verbaux des réunions de La Ruche.

Note : Ce dossier a été retrouvé dans le Fonds du Théâtre du Nouvel-Ontario P023. – O11,1. – boîte 34.

140. [Chansons d'aujourd'hui]

1977-1982

6,8 cm de documents textuels

Composé de 19 chemises, ce dossier contient des photocopies de critiques et de descriptions d'albums et de chansons francophones présentées par la revue *Chansons d'aujourd'hui*. Le dossier est arrangé en ordre alphabétique selon le nom de l'artiste ou du groupe musical.

Note : Ce dossier a été retrouvé dans le Fonds du Théâtre du Nouvel-Ontario P023. – O11,1. – boîte 34.

141. [Articles biographiques]

s.d.

7 feuilles

Ce dossier contient deux articles biographiques, l'un sur Robert Paquette, l'autre sur Céline Dion. La source et la datation de ces articles sont inconnues.

142. [Annulation de l'enregistrement d'organisme de charité]

1990

2 feuilles

Ce dossier contient l'avis d'annulation de l'enregistrement d'organisme de charité de Revenu Canada Impôt ainsi qu'un document du Ministère du Revenu Ontario.